

על הספר: צודקת: מה לא לעשות ומתי לעשות את זה

מחברים: מחבר/ת: כורם, איה

סימן מדף: כור

מספר מיון: ס

משפט אחריות: איה כורם ; עורכת הספר: יערה שחורי ; איורים: טליה דריגס

מדיה: ספרים

סוג: ספרות עברית

ז'אנר: ממואר

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 278 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: כתר מקום הוצאה: מושב בן-שמן

שנת הוצאה: 2026

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0586

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 05/05/2026

מילות מפתח: מוסיקאים, תל אביב -יפו, זיכרונות, אוטוביוגרפיה, הורות, ספר

ביכורים, ממואר, ספרות ישראלית

תקציר:

לגדול במקום קטן כמו נצרת עילית אומר שאם תמצאי לך נישה מטופשת מספיק כמו אפיית עוגות ארוטיות, אילוף כלבי תצוגה או כתיבת שירים, כנראה תהיי הכי טובה בזה בעיר. בכיתה ח', ברגע של שיקול דעת מפוקפק, גילחתי את הראש יחד עם כל הבנים בצופים, ואחר כך אנשים הצביעו עליי ברחוב במשך חצי שנה. בתל אביב הרבה יותר מסובך למשוך תשומת לב. למען השם, אנחנו מארחים פה את כל בוגרי בתי הספר למשחק. איה כורם נולדה במקום שלא קיים יותר ומאז התמחתה בשלל משימות אפשריות יותר או פחות, כמו למצוא דירה סבירה בתל אביב, להתאהב בבחור הנכון, להילחם בחברת תקליטים (ולנצח), לאסוף צעצועים מהרצפה, לדעת שאת לא הכי יפה כשנוח לך, ולהצטרף לקבוצת אימהות לא אוגרות. וגם לכתוב שירים. בצודקת איה כורם מתעדת רגעים מחייה בהומור ובגילוי לב ומשרטטת תמונה מבריקה ושובת לב של מישהי שלרוב צודקת, וגם אם לא - יש לה מה להגיד על זה. בין נסיעות להופעות בוואן שבו תמיד קר מדי או חם מדי, בילוש אחרי אחת החברות של בתה שהשאירה לה גרפיטי על הספה, והסבר די משכנע למה אמרה בעבר שהיא נמשכת אל המיקסר האדום שלה, איה כורם כתבה ספר מהנה במיוחד, שנון ומלא לב על נשיות והורות, קריירה ואהבה, ועל החיים במקום לא יציב ששובר את ליבך אבל גם מחבר אותו מחדש. איה כורם היא זמרת ומוזיקאית. "צודקת" הוא ספרה הראשון. -- מהכריכה האחורית.