



על הספר: סיפורים רומאיים

מחברים: מחבר/ת: להירי, ג'ומפה

סימן מדף: להי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ג'ומפה להירי ; תרגום מאיטלקית: אלון אלטרס ;

עורכי הסדרה: מאיה פלדמן, יובל שמעוני

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: סיפורים

עמודים: 218 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: עם עובד

שנת הוצאה: 2025

מקום הוצאה: בני-ברק

מסת"ב: 9789655801354

מס. מרכז הספר: 25-1931

שפה: עברית

סדרה: ספריה לעם

מספר בסדרה: 868

תאריך קטלוג: 30/09/2025

מילות מפתח: רומא (עיר), איטליה, מהגרים, סיפורים קצרים

תקציר:

כיצד המעבר לארץ אחרת משנה את פני הבאים בשעריה וכיצד משתנה עיר עם נוכחותם - הרחובות, האנשים שגרו בה מאז ומתמיד? הסיפורים הרומאיים של ג'ומפה להירי מתרחשים ברומא, אבל רוב גיבוריהם אינם ילידי רומא, ואפילו אינם

איטלקים. הם זרים, מהגרים, לזמן קצר או לתמיד, מרצון או מכורח. אחדים משתוקקים לעזוב את העיר, אחרים שבים אליה באהבה - סיפוריהם נשזרים זה בזה ומשרטטים דיוקן מפתיע ומרתק של רומא. עלילת הסיפורים נפתחת לרוב במעין אידיליה - חופשה פסטורלית מחוץ לעיר, בחיק משפחה מאושרת, מעבר לדירה מוארת בשכונה נעימה, התאהבות בגבר מקומי, מסיבת יום הולדת מלהיבה ורבת־משתתפים, נערה שמקבלת מכתב אהבה חתום בשם דנטה אלגיירי. אלא שאז מתגלה שמאחורי כל זה מסתתר דבר־מה אפל, אסון שקרה או שעומד לקרות, לא פעם על רקע דעות קדומות ופערם תרבותיים. בירת איטליה של זוכת הפוליצר להירי היא עיר ששורר בה מתח בין מה שגלוי לעין ובין מה שהעין מסרבת לראות, עיר של אהבות חסרות סיכוי ומעשי תוקפנות אקראיים, עיר מרובת אתגרים לזרים החיים בה, אך גם לתושביה הוותיקים שלומדים להסתגל לפניה המשתנות - אלה וגם אלה יצטרכו להגדיר מחדש את המקום שיקראו לו בית. "מהמם ... רומא, עם העבר, המהדהד וההווה התזזיתי, היא רקע רב־עוצמה ומעורר השראה לסיפוריה של להירי, סיפורים שנונים להפליא, עשירים ועמוקים ומלאים רגש", בוקליסט "סיפורים מגרים, אלגנטיים, ייחודיים ומעוררי מחשבה", סאנדיי טיימס. -- מהכריכה האחורית.