

על הספר: לולה במראה

מחברים: מחבר/ת: דלטון, טרנט

סימן מדף: דלט

מספר מיון: ס

משפט אחריות: טרנט דלטון ; מאנגלית: שאול לוין ; עורכת התרגום: יעל ינאי

כותר נוסף: Lola in the Mirror

מדיה: ספרים

סוג: ספרות מתורגמת

ז'אנר: רומן

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 480 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: כנרת, זמורה, דביר - מוציאים לאור בע"מ מקום הוצאה: חבל

מודיעין

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789655850727

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0474

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 24/04/2026

מילות מפתח: פשע מאורגן, ספרות אוסטרלית, אמהות ובנות, מסתורין, מתח

ופעולה (ספרות), רומן חניכה, ריאליזם מאגי

תקציר:

"יש דבר אישי להפליא, אינטימי ואף מפחיד, שאנחנו עושים מדי יום - להביט במראה. אותו רגע של עימות שבו הכול דומם, ואתה מביט עמוק לתוך עצמך ורואה את כל עברך שאין להשיבו, את ההווה המורכב ואת כל העתידים האפשריים שלך." טרנט דלטון נערה ואמה נסות על נפשן כבר 16 שנה מהמשטרה ומהמפלצת שהשאירו בביתן עם סכין בגרונה. הן גרות בוואן מפונצ'ר שחונה במגרש גרוטאות. הנערה לא יודעת את שמה - שמות הם דבר מסוכן בעת מנוסה - אבל יש לה חלום: להיות אמנית מפורסמת, מחוץ להישג ידו של העולם התחתון. אלא שרק דמות אחת יכולה לעזור לה להגשים את חלומה. זוהי לולה, שמחזיקה בכל התשובות. וכדי למצוא אותה, הנערה מוכרחה לעשות קודם את אחד הדברים הקשים מכול. היא צריכה להסתכל במראה. טרנט דלטון הוא עיתונאי, תסריטאי וסופר אוסטרלי. ספרו הראשון, "ילד בולע יקום", ראה אור בעברית בהוצאת כנרת זמורה ועובד לסדרה מצליחה בנטפליקס. דלטון זכה פעמיים בפרס "ווקלי", וספריו נמכרו ביותר מ-1.3 מיליון עותקים באוסטרליה לבדה. עם צאתו לאור, הפך "לולה במראה" לאחד מרבי-המכר הגדולים של השנה באוסטרליה. "הספר מיועד לכל מי שאי-פעם עמד לקרוס תחת משקל האבל. ולכל הנשמות היפות שעזרו לו לשאת את המשקל הזה. זה סיפור אמנותי. זה סיפור פשע. זה רומן מסתורין. וזה סיפור חיים ... אבל בראש ובראשונה זהו סיפור אהבה." טרנט דלטון "דלטון הוא לא כוכב עולה בשמי הספרות האוסטרלית. הוא כוכב נקודה!" -- מהכריכה האחורית.