



על הספר: הפשיזם הנצחי

מחברים: מחבר/ת: אקו, אומברטו, מחבר/ת: בר-און, מרדכי

סימן מדף: אקו

מספר מיון: 320.53

משפט אחריות: [מאיטלקית: יונתן פיין; עריכת תרגום: דניס בן-דור]; אחרית

דבר: מרדכי בר-און

כותר נוסף: מבחן ערכים

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 70 ע'

גובה: 18 ס"מ

מוציאים לאור: תשע נשמות מקום הוצאה: [ירושלים]

שנת הוצאה: 2019

מס. המרכז לספריות וספרות: 19-0608

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 19/05/2026

מילות מפתח: ישראל, היסטוריה, מסה, פוליטיקה, איטליה, חינוך לערכים,

פאשיזם, תרבות פוליטית, אירופה

הערות: "איטליה". שער מעטפת.

תקציר:

פשיזם! פשיסט! נהפכו לתארים וכינויי גנאי נפוצים ביותר בימינו, ושימושיהם יכולים לסמן דבר והיפוכו. אבל האם אי-פעם ירדנו לעומקה של האידיאולוגיה הזו? האם בחברה שלנו נרשמת סכנה ממשית להתפרצות פשיסטית? ומה שיותר חמור: האם כבר יש בנו מאפיינים פשיסטיים? בשאלות הללו מתעסק לא פחות מאומברטו אקו, באחד המסמכים האיקוניים שלו, ולכוד ומזקק את תמצית מהותו של זרם בעל אינספור התגלמויות וצורות, לכדי תמונה ברורה ומוחשית. הטקסט של אומברטו אקו – שגדל באיטליה המוסולינית – נובט מתוך עיני הילד שזכה בתחרות חיבורים בחסות המשטר הפשיסטי, עובר דרך שכבות של בגרות חקרנית ומלומדת, ומסתכם במבט צלול על משטרים טוטליטריים. אקו הוא קטגור הפשיזם, אך לא פחות מכך הוא סנגור ההומניזם, המאמין כי גם בכילה החשוך ביותר, בלב המאפליה, יש אורות דולקים ומסר של תקווה. "הפשיזם הנצחי" מלווה ב"מבחן ערכים" – טקסט נוקב אנושי ודק-הבחנה מאת מרדכי בר-און, שהוא בחינה של המציאות הישראלית, בדק-בית וקריאה נרגשת לכינון חברה אזרחית ודמוקרטית. קריאה זו יוצאת מפיו של אדם שהקדיש שבעים שנה לפעילות ציבורית, החל בתקופת הקמתה של ישראל, דרך פעילות נמרצת כקצין חינוך ראשי, כראש לשכתו של משה דיין, כחבר כנסת, כאיש תרבות וחוקר.