

על הספר: כל צבעי העלמה

מחברים: מחבר/ת: ויטאקר, כריס

סימן מדף: ויט

מספר מיון: ס

משפט אחריות: כריס ויטאקר ; מאנגלית: קטיה בנוביץ'

כותר נוסף: All the Colours of the Dark

מדיה: ספרים

סוג: ספרות מתורגמת

ז'אנר: מותחן פסיכולוגי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 605 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: כנרת, זמורה - מוציאים לאור

שנת הוצאה: 2026

מס"ב: 9789655850802

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-2941

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 16/02/2026

מילות מפתח: פשע, חטיפת ילדים, מתח, מיזורי (ארצות הברית), תעלומות,

ספרות בריטית, מותחן פסיכולוגי, מותחן היסטורי, הפרעת דחק פוסט-

טראומטית

תקציר:

קיץ 1975, מיזורי. העיירה הקטנה מונטה קלר נקרעת מבפנים בעקבות חטיפתו של נער בשם פאץ'. חברתו הטובה סיינט מוכנה להסתכן בכול כדי למצוא אותו. אבל כשהיא תמצא אותו – לבה יישבר. פאץ' שוכב לבדו בחדר חשוך לגמרי – עד שהוא מרגיש יד נוגעת בידו. שמה גרייס, ולמרות שהם אינם יכולים לראות זה את זה, היא מאירה את עולמם במילותיה. אבל כשהוא מצליח לברוח, אין כל סימן לכך שגרייס התקיימה אי פעם. נותרו לו רק שמה וקולה, והוא מצייר אותה מזיכרונות שבורים – ויוצא למסע ממושך ביותר כדי למצוא אותה. שנים הופכות לעשורים, והתקווה מתחלפת באובססיה. סיינט עוקבת אחר מסעו במטרה לצוד את החוטף ולשחרר את הנער היחיד שאהבה אי פעם. גם אם גילוי האמת פירושו שיאבדו זה את זה לנצח... כריס ויטאקר, יליד לונדון, מתגורר בבריטניה. ספריו תורגמו ל־31 שפות, ראו אור ב־30 מדינות וזכו בשלל תשבוחות ופרסים ברחבי העולם. "כל צבעי העלמה" הפך עם יציאתו לאחד מרבייהמכר הגדולים של העשור, ביילה מעל 20 שבועות ברשימת רבייהמכר של הניו יורק טיימס והוא יעובד לסדרת טלוויזיה. הרעיון לספר, והמוטיבציה מאחורי הכתיבה כתגובה לפוסט־טראומה, צמחו מתוך ילדותו האפלה של ויטאקר. "רציתי לענות על השאלה, גם עבורי וגם עבור הדמויות: אם מישהו אחר מכתוב את תחילת הסיפור שלך, האם אתה יכול לכתוב את הסוף בעצמך?... פאץ' נכנס לחושך כאדם אחד ויוצא כאדם אחר. כמוני, גם לפאץ' לא הייתה ילדות מושלמת, אבל דאגו לו. הוא היה אהוב. ואז קרה הדבר הנורא הזה והוא יצא



מהחושך עם מטרה. זה מה שקרה לי". "קריאה חסרת נשימה בספר שמכה כמו פטיש..." - הושינגטון פוסט "סיפור מתח ואהבה היפנוטי שגרים לי לקרוא עד 2:30 לפנות בוקר." - בוסטון גלוב -- מהכריכה האחורית.