

על הספר: תמיד בזמן

מחברים: מחבר/ת: פולק, חגית
סימן מדף: פול
מספר מיון: ס
משפט אחריות: חגית פולק ; [עורכת: נוי ברצל]
מדיה: ספרים
סוג: ספרות עברית
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 407 ע'
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: משכל
שנת הוצאה: 2019
מסת"ב: 9789655646726
מס. המרכז לספרות וספרות: 19-0367
שפה: עברית
סדרה: פרזזה
תאריך קטלוג: 19/08/2019
מילות מפתח: ישראלים בחו"ל, משפחות, ישראלים ביפן

תקציר:

סיפור משפחתי ישראלי מקסים שבמרכזו שלושה דורות של נשים סקרניות ומלאות תשוקה, שאוהבות לחיות ואוהבות לכתוב. בתחילת שנות התשעים מוצאת את עצמה נטע שדה באוסאקה שביפן, לאחר טיול שהתארך. במפגש אקראי ברחוב היא מכירה את קיושי, רופא יפני צעיר, ואט-אט נרקם ביניהם קשר עדין, מופלא ומלא סתירות. החיים ביפן מזמנים לישראלית הצעירה מפגש עם תרבות זרה, לצד יחסים עם דמויות חדשות וחברות חדשות, ישראליות ויפניות, אך גם התמודדות לא פשוטה עם אמו של קיושי, המתנכרת לקשר בין נטע לבנה. המכתבים שנטע מקבלת מישראל מביאים אליה, עד ליפן הרחוקה, את קולותיהם האהובים של אבא יורם שכותב בהומור; אמא נעמה שממעטת לספר על עצמה אך מרחיבה על אודות אחרים; סבא יצחק שמפליא לכתוב בחום ובחוכמה וסבתא רבקה שמתמודדת עם כאב ושכול; אחותה הצעירה נועה שמייחלת לבן זוג; והחבר הכי טוב אלון, שאינו מכביר מילים אבל גורם לה לתהות בינה לבינה מה היה מיעץ לה ברגעים מסוכנים. כולם מתגעגעים ודואגים וממתנים בקוצר רוח שנטע תחזור לישראל, אבל גם יודעים שהלב משאיר אותה הרחק ביפן. "תמיד בזמן" פורש לפנינו מסע התבגרות עדין ורחב יריעה של צעירה ישראלית, במרחק הגיאוגרפי שבין יפן לישראל, ומתגלה כהליך חשיפה מחדש של חייה וחיי משפחתה, שבו לא פעם מי שנחשבו לקרובים מתגלים קצת כזרים, ומי שהתגלה כאהוב שמתקרב עוד ועוד עלול להתרחק עד בלי שוב.