



על הספר: חודש מאי היפהפה

מחברים: מחבר/ת: גולוד, לירן
סימן מדף: גול
מספר מיון: ס
משפט אחריות: לירן גולוד ; עורכת הספר: נועה מנהיים
מדיה: ספרים
סוג: ספרות עברית
ז'אנר: רומן
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 255 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: כנרת, זמורה - מוציאים לאור
שנת הוצאה: 2025
מסת"ב: 9789655850352
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-1629
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 04/01/2026
מילות מפתח: אבהות, מוגבלים וסביבתם, שכנים, ניו יורק (עיר), מותחן פסיכולוגי

תקציר:

"אנשים החלו לשים לב שמהשו לא בסדר כשהגיעה השעה 21:39 ביום שלישי, ארבעה עשר במאי, ופעמון המעלית לא צילצל. בכל זאת, זה לא היה יום לגמרי רגיל, ודווקא משום אירגילתו היתה ההכרה איטית לחלחל ולמלא את הלבבות בדאגה." ג'ייסון הוא אחראי התחזוקה של בניין בקווינס. הוא מקפיד שכפתורי המעלית יהיו מצוחצחים מדי יום, שאף אחד לא ישאיר שקיות זבל ליד הדלת ושהרצפות במסדרון יהיו מבהיקות. הוא מטפל בבניין במסירות ובאהבה, כאילו היה הילד שלו. אבל ג'ייסון גם משתוקק לילד משלו. אחרי הכל, הוא כבר בן שלושים ושתיים ויש לו חברה שהוא גר איתה, ממש כמו אנשים רגילים. הוא נחוש להפוך לאבא בכל מחיר, אך הוריו המגוננים אינם מאמינים שהוא זוגתו, לזי, כשירים לגדל ילד ועושים הכל כדי למנוע ממנו להגשים את משאלתו. כשזוג עם תינוק עובר להתגורר בבניין, תשוקתו של ג'ייסון הופכת לאובססיה, שמטילה צל על קארן, האם הצעירה והחרדתית. במסע להגשמת חלומו ובניסיונו לצאת לעצמאות יוצר ג'ייסון מערבולת כאוטית הנפגעת למרגלות הבניין וטורפת את חייו ואת חיי דייריו. חודש מאי היפהפה מפליא לשרטט דיוקן עוכר שלווה של נפש מסוכסכת הנאבקת במגבלותיה. לירן גולוד רוקמת רומן טורד מנוחה, מותחן פסיכולוגי חכם ומורכב, המונע מחרדות קמאיות ופריצת גבולות. לירן גולוד נולדה בקרית שמונה וגדלה במושב בית הלל שבגליל העליון. התגוררה שבע שנים בניו יורק והיתה מנהלת תחום ספרות ואמנות בקונסוליה הישראלית. עם שובה היתה המנהלת האמנותית של פסטיבל הסופרים הבינלאומי בירושלים. זהו ספרה השלישי, קדמו לו עבודת אדמה, ונמר גימ"ל. -- מאתר ההוצאה.